SUMMATIVE EVALUATION – II

2025 -2026

Grade: 8 ENG & URDU MEDIUM **Marks: 50**

Subject Code: 8SLHIN **Subject Name: Hindi (SL)**

Duration: 120 mins **No. Of Questions :40**

Blueprint

Question Paper Blueprint Based on Revised Bloom's Taxonomy						
Sr. No.	Cognitive Level (RBT)	Description/Skills	Weightage	Marks	Number of Questions	Question Types
1	Remember	Recall facts and basic concepts/**Awareness**	10%	5	6	MCQ,Short Answer
2	Understand	Explain ideas or concepts/**Awareness**	10%	5	5	MCQ
3	Apply	Use knowledge in new situations/**Sensitivity**	25%	13	14	Very Short Answer, Short Answer,Long Answer
4	Analyze	Draw connections among ideas/**Sensitivity**	25%	12	9	MCQ,Very Short Answer, Short Answer,Long Answer
5	Evaluate	Justify a decision or course of action/**Creativity**	15%	7	5	Short Answer,Long Answer
6	Create	Produce original work/**Creativity**	15%	8	4	Long Answer
					43	

Weightage to the different areas of Content								
Chapter No.	Chapter Name	Marks						Total Marks
		Remember	Understand	Apply	Analyse	Evaluate	Create	
1	सस्ते का चक्कर	1				3		4
2	बस की सैर			3				3
3	हिंदी ने जिनकी जिंदगी बदल दी			1	1			2
4	अन्याय के खिलाफ	1				1		2
5	वह सुबह कभी तो आएगी				1*	3		3
6	बूढ़ी अम्मा की बात				1	3*		1
7	गुड़िया	1		1		2		4
8	फ़र्श पर	1			2*	1		2
9	ओस				1*2			2
10	अव्यय और उसके भेद			1	1			2
11	सहायक क्रिया		1		1			2
12	अनेकार्थी शब्द			2				2
13	शब्द युग्म			2				2
14	विशेषण रूप			2				2
15	मुहावरे – अर्थ और वाक्य	1		1				2
16	संवाद लेखन				3			3
17	निबंध						4	4
18	औपचारिक पत्र						4	4
19	अपठित गद्यांश		4					4
Total								50

Sr. No.	Chapter	Level																	
		Remember			Understand			Apply			Analyse			Evaluate			Create		
		1 mrk	2 Mrk	3 Mrk	1 mrk	2 Mrk	3 Mrk	1 mrk	2 Mrk	3 Mrk	1 mrk	2 Mrk	3 Mrk	1 mrk	2 Mrk	3 Mrk	1 mrk	2 Mrk	4 Mrk
1	सस्पर्श का चमत्कार,	2(1)														10(3)			
2	बस की सैर,									11(3)									
3	इन्होंने जीवन की दिशा बदल दी							6(1)			4(1)								
4	अन्याय के खिलाफ	1(1)												5(1)					
5	वह सुबह कभी तो आएगी										3(1)*		8(3)						
6	[illegible]										7(1)					9(3)*			
7	गुड़िया।	12(1)						14(1)							17(2)				
8	फरशपर,	13(1)										18(2)*		15(1)					
9	ओस										16(1)*	19(2)							
10	अव्यय और उसके भेद,							23,24(1)			25(1)								
11	सहायक क्रिया।				33(1)						34(1)								
12	अनेकार्थी शब्द								26,27(2)										
13	शब्दयुग्म								28,29,30(2)										
14	विशेषण रूप,								31,32(2)										
15	मुहावरे - अर्थ और वाक्य	20(1)						21,22(1)											
16	संवाद लेखन,												35(3)						
17	निबंध																		36,37,38(4)
18	औपचारिक पत्र																		39(4)
19	अपठित गद्यांश				40,41,42,43(4)														
Total																			

MODEL PAPER

सुचना :

1. सभी प्रश्न अनिवार्य है ।

2. प्रश्न क्रमांक स्पष्ट रूप से लिखिए।

3. दायी ओर दर्शाए हुए अंक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक है ।

- निम्नलिखित पर्यायों में से उचित पर्याय चुनकर वाक्य पूर्ण कीजिए और पूरा वाक्य फिर से लिखिए | (1mrkx2=2)

    1. नरेंद्र के सारे पैसे----------------------
        - लाली पॉप खरीदने में खत्म हो गए।
        - चूरन, चुस्की और आईसक्रीम खरीदने में खत्म हो गए।
        - सिनेमा का टिकट खरीदने में खत्म हो गए।
        - इनमें से कोई नहीं ।
    2. बेस्टीयन को शासन द्वारा --------------------
        - जंगल काटने का काम सौंपा गया था ।
        - भारतीय सिपाही को मारने का काम सौंपा गया था।
        - सड़क बनवाने का काम सौंपा गया था।
        - श्रीराम राजू को पकड़ने का काम सौंपा गया था।

- निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए।प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक वाक्य में लिखिए। (1mrkx4=4)

    3. सलमा की माँ किससे तंग आ गई थी?
    4. मारिया ने अनेक भाषाओं का अध्ययन क्यों किया?
    5. कोया आदिवासियों ने देश के इतिहास में कौन सी मिसाल स्थापित की?
    6. मारिया ने भारतीय फिल्मों के बारे में क्या शिकायत की?
    7. आसमान में बादल घिर आने पर गोमा ने उनको जी भरकर क्यों निहारा?

- निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर तीन से चार वाक्यों में लिखिए। (3mrkx3=9)

8. 'वह सुबह कभी तो आएगी' इसमें किस प्रकार के 'सुबह'की बात हो रही है?
9. वर्षा न होने के कारण गोमा को बैलो, खेतों और पेड़ों में क्या बदलाव नज़र आए?
10. अजयने नरेंद्र को क्या और क्यों समझाया?
11. बस से वापस गाँव की ओर लौटते समय वल्ली का उत्साह क्यों कम हो गया?

- कोष्ठक दिए गए सही पर्यायों में से कविता के आधार पर उचित पर्याय चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए और काव्य पंक्ति फिर से लिखिए । (1mrkx2=2)

12. बेच रही थी इसे भीड़ में बैठी ---------- पर बुढ़िया।
    (छोर, नुक्कड, मोड, घर)
13. मुन्ना आता है उलट देता -------- फर्श पर।
    (थैली, थाली, कटोरी, चम्मच)

- निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक वाक्य में लिखिए। (1mrkx2=2)

14. गुड़िया की चुनरी कैसी है?
15. चिड़िया फर्श पर आकर क्या करती है?
16. ओस कणों की तुलना जुगनू से क्यों की है?

- निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दो से तीन वाक्यों में लिखिए। (2mrkx2=4)

17. कवि गुड़िया को 'परी' कैसे बनाएगा?
18. महरी के काम को कविता लिखना क्यों कहा है?
19. ओस कणों की सुंदरता का वर्णन कीजिए?

- निम्नलिखित मुहावरों में से किसी एक मुहावरे का सार्थक वाक्य में प्रयोग करके लिखिए। (1mrkx2=2)

20.कानों कान खबर न होना -

21. तर - बतर होना

- निम्नलिखित अव्ययों में से किसी एक अव्यय का सार्थक वाक्य में प्रयोग करके लिखिए। (1mrkx1=1)

22.और

23.धीरे-धीरे

- नीचे दिए गए वाक्य में से रेखांकित शब्द का सही अव्यय भेद लिखिए।

24.<u>ओह!</u> वह बछिया सडक पर मरी पडी थी।

(1mrkx1=1)

- निम्नलिखित शब्दों में से किसी एक शब्द का प्रसंगानुसार भिन्नभिन्न अर्थ स्पष्ट करने के लिए अलग-अलग वाक्यों में प्रयोग कीजिए। (2mrkx2=2)

25. सोना

26. राज

- निम्नलिखित शब्द-युग्मों में से किन्हीं दो का सार्थक वाक्यों में प्रयोग कीजिए| (1mrkx2=2)

27.सड़ी- गली

28. नयी-नयी

29. सीधी- सादी

- निम्नलिखित शब्दों के लिए सही विशेषण रूप लिखिए । (1mrkx4=4)

30. 'इच्छा'

31.'पीडा'

32.चपरासी ने डंडा उठा-------। (रिक्त स्थान में उचित सहायक क्रिया लिखो)

33. निम्नलिखित किस वाक्य में सहायक क्रिया का सही उपयोग नहीं हुआ है ।

➢ मैं घर जा सका।

➢ मैं घर जाता।

➢ मैं घर चला गया।

➢ मैं घर आ गया ।

34.परीक्षा की तैयारी को लेकर दो मित्रों के बीच हुए संवाद को पूर्ण कीजिए|

(3mrkx1=3)

राहुल : राज, हमारी परीक्षा समीप आ रही है ।

राज: --

राहुल: तुम्हारी परीक्षा की तैयारी कैसी चल रही है ?

राज: --

राहुल: ---

राज: वास्तव में मुझे भी ऐसा करना चाहिए।

35. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर 100-120 शब्दों मे निबंध लिखिए।

(4mrkx1=4)

- वृक्षारोपण का महत्व
- मोबाईल की आत्मकथा
- नदी किनारे एक शाम

36.नीचे दी गई सूचनाओं के अनुसार पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए । (4mrkx1=4)

टिना / टॉनी फर्नांडीस ,धारबांदोडा ,सांगे -गोवा से अपनी ग्रामपंचायत के सरपंच को अशुद्ध जल के कारण गाँव में बढ़ती बीमारी दूर करने के लिए पत्र लिखता / लिखती है।

- निम्नलिखित गद्य खंड के नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (1mrkx4=4)

मनुष्य जहाँ जन्म लेता है,वहाँ के मिट्टी में खेलकर बडा होता है।उससे उसे स्वाभाविक प्रेम हो जाता है । वहाँ के सभी लोग उसके जाने पहचाने हो जाते हैं।लगभग सभी उसके समान भाषा बोलते हैं और सभीका रहन सहन एक -सा होता है। ऐसी दशा में वहाँ के लोगों से उसकी ममता का होना स्वाभाविक है। मनुष्य चाहे कितने ही अच्छे स्थान पर क्यों न रहने लगे, उसका मन जन्मभूमि में पहुँचने को उत्सुक रहता है। जन्मभूमि स्वर्ग से भी श्रेष्ठ है। जिस देश में हमने जन्म लिया है,इसके अन्न, जल वायु से हमारा पालन हुआ है, उसके प्रति प्रेम की भावना रखना हमारा कर्तव्य है। देश की उन्नति पर हमारी उन्नति निर्भर है। यदि देश गिरने की दशा में होगा, तो न हम अधिक दिन संपन्न रह सकते है और न हमारा मान हो सकता है। देश के प्रति सबको ममता की भावना रखनी चाहिए।

37. जन्मभूमि किससे श्रेष्ठ है?
38. देश के प्रति हमें कैसी भावना रखनी चाहिए ?
39. हमारी उन्नति किस पर आधारित है?
40. इस गद्य - खंड के लिए उचित शीर्षक लिखिए।

&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&&

MODEL ANSWER KEY

- **निम्नलिखित पर्यायों में से उचित पर्याय चुनकर वाक्य पूर्ण कीजिए और पूरा वाक्य फिर से लिखिए । (1mrkx2=2)**

1. चूरन , चुस्की और आईसक्रीम खरीदने में खत्म हो गए ।
2. सड़क बनवाने का काम सौंपा गया था ।

- **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए।प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक वाक्य में लिखिए। (1mrkx4=4)**
- **किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित**

3. माँ सलमा के बीमार रहने और पैसे खर्च करवाने से तंग आ गई थी ।
4. मारिया बचपन से ही इंसानी जीवन के शुरुआती दौर को जानने के लिए लालायित थी, इसलिए मारिया ने अनेक भाषाओं का अध्ययन किया।
5. अपने देश के इतिहास में कोया आदिवासियों ने अन्याय के खिलाफ लड़ने की मिसाल स्थापित की।
6. मारिया के अनुसार भारतीय फिल्में छोटी छोटी बातों पर झूठ दिखाते हैं।
7. आसमान में बादल घिर आने पर गोमा ने बादलों को जी भरकर निहारा क्योंकि उसे लगा बादलो से बुढ्ढी अम्मा की मुस्कुराती हुई आकृति उभर आयी हो ।

- **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर तीन से चार वाक्यों में लिखिए। (3mrkx3=9)**
- **किन्ही तीन प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित**

8. वह सुबह कभी तो आएगी 'इस पाठ में उसे सुबह की ओर संकेत किया है जहांँ सलमा खुश रहेगी और वह जीना चाहेगी। आयुर्वेद की दवाओं से उसे आराम मिल गया था ।उसके पांँव के छाले सुख रहे थे।पसलियों का दर्द, चेहरे की सूजन, सिरदर्द , बदन दर्द और गले से खून बहना बंद हो गया था । उसे पहली बार ऐसा लगने लगा था कि वह ठीक हो सकती है और उसके जीवन में आरामदायक सुबह आएगी, जो उसे बहुत दूर लेकर जाएगी ।

9. वर्षा न होने के कारण खेतों में गहरी और चौड़ी दरारें पड़ गई थी । खेत बहुत कठोर हो गए थे ।बैलों की दशा भी कुछ ठीक नहीं थी,भूख प्यास सहन करते-करते वह बहुत दुबले हो गए थे । सवेरे सवेरे पशुओं की आवाजे भी सुनाई नहीं दे रही थी।बैलों को पेटभर चारा भी नहीं मिल रहा था ।पेड़ों की पत्तियां तक खत्म हो गई थी ।

10. अजय ने नरेंद्र को समझाया कि वह बिना सोचे समझे काम कर डालता है।किसी भी आदमी से लालीपॉप लेना बिलकुल ठीक नहीं - उसे लगा कि वह आदमी कहीं से लॉलीपॉप चुराकर लाया है या कहींसे नुकसान देह खराब माल उठा लाया है।यह सडी गली चीजें खाने से नरेंद्र वार्षिक परीक्षाओं में बीमार पड़ सकता है।

11. बस से वापस लौटते समय वल्ली का उत्साह कम हो गया क्योंकि जो बछिया आते वक्त बस के आगे बेतहाशा दौड़ रही थी,वही बछिया मरी पड़ी थी।किसी गाड़ी के नीचे आ गई थी। पहले जो एक प्यारा सुंदर जीव था, अब अचानक अपनी सुंदरता खो रहा था अब वह कितना डरावना लग रहा था।फैली हुई टाँगे पथराई हुई आंखें और खून से लथपथ काया।

- **कोष्ठक दिए गए सही पर्यायों में से कविता के आधार पर उचित पर्याय चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए और काव्य पंक्ति फिर से लिखिए । (1mrkx2=2)**

12. नुक्कड

13. कटोरी

- **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक वाक्य में लिखिए। (1mrkx2=2)**
- **किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित**

14.गुड़िया की चुनरी सितारों से जड़ी हुई, लाल रंग की है।

15.चिड़िया आकर तिनके फर्श पर डाल जाती है।

16.ओस कणों की तुलना जुगनू से की है क्योंकि जिस प्रकार जुगनू जगमग जगमग करते चमचम करते हैं, ठीक उसी प्रकार ये ओस के कण चमकते हैं।

- **किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित** (2mrkx2=4)

17.कवि गुड़िया को अपनी खिलौनों की अलमारी में, कागज के फूलों की नन्हीं रंगारंग फुलवारी में परी की तरह सजाकर रखना चाहता है।वह उसे रोज नये- नये कपड़ों- गहनो से सजाकर खेल- खिलौनों की दुनिया में परी बनाना चाहता है।

18.फर्श पर" कविता में महरी के काम को कविता लिखना इसलिए कहा गया है, क्योंकि वह झाड़ू और पोंछा लगाने के बाद जो लाइनें छोड़ देती है, वह किसी कविता की पंक्तियों की तरह लगती हैं। महरी के काम को कविता की तरह बनाना एक रचनात्मक रूपक है जो उसके काम की सुंदरता और कला को दर्शाता है।

19. सोहनलाल द्विवेदी की कविता "ओस" में, कवि सुबह की ओस की बूंदों की सुंदरता का वर्णन करते हैं, जो घास पर मोतियों या हीरों की तरह चमकती हैं। कवि इस मनमोहक दृश्य की तुलना दिवाली की सजावट से करते हैं, चमकते हुए जुगनू से,नभ के नन्हें तारों से करते हैं।और ओस की बूंदों के सौंदर्य से प्रेरित होकर उन्हें कविता में ढालना चाहते हैं।

20.मुहावरे का सार्थक वाक्य में प्रयोग (1mrkx1=1)

21.मुहावरे का सार्थक वाक्य में प्रयोग (1mrkx1=1)

22.अव्यय का सार्थक वाक्य में प्रयोग (1mrkx1=1)

23. अव्यय का सार्थक वाक्य में प्रयोग (1mrkx1=1)

24. विस्मयादिबोधक अव्यय (1mrkx1=1)

25. छात्र शब्द का प्रसंगानुसार भिन्न - भिन्न अर्थ स्पष्ट करने के लिए अलग-अलग वाक्यों में प्रयोग करेंगे। (2mrkx1=2)

26. छात्र शब्द का प्रसंगानुसार भिन्न - भिन्न अर्थ स्पष्ट करने के लिए अलग-अलग वाक्यों में प्रयोग करेंगे। (2mrkx1=2)

27. शब्दयुग्मों का सार्थक वाक्यों में प्रयोग करेंगे । (1mrkx1=2)

28. शब्द युग्मों का सार्थक वाक्यों में प्रयोग करेंगे।

29. शब्दयुग्मों का सार्थक वाक्यों में प्रयोग करेंगे ।

30. इच्छुक (1mrkx4=4)
31. पीड़ित
32. लिया
33. मैं घर जाता।

- **नीचे दिए गए संवाद को निम्नलिखित संकेतों के आधार पर पूर्ण कीजिए|(1mrkx3=3)**

34.संवाद में दिए गए आधार पर पात्रों के बीच विचारों का आदान -प्रदान स्वाभाविक रूप से आगे बढ़ाया गया हो---------छात्र दिए गए प्रसंग के अनुसार तार्किक उत्तर जोड़ें जैसे–पात्र प्रश्न का उचित उत्तर देता है------प्रसंग से संबंधित जानकारी साझा करता है-----संवाद को अर्थपूर्ण रूप से आगे बढ़ाता है----संवाद मेंप्रसंगानुकूलता,विराम चिह्न,भाषा शुद्धता और सरल भाषा में रखकर मूल्यांकन किया जाए ।

35. निबंध लेखन सिर्फ एक विषय पर भाषा शुद्धता, आरंभ, मध्यम, अंत विषय के अनुसार भाषा शैली में रखकर मूल्यांकन किया जाए।

36. औपचारिक पत्र - कुल गुण (4mrkx1=4)

- नाम ,पता, और दिनांक
- कार्यालयीन पता

- विषयऔरसंबोधन
- विषय विवेचन
- हस्ताक्षर

- निम्नलिखित गद्य खंड नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (1mrkx4=4)

37. स्वर्ग से भी श्रेष्ठ है।
38. ममता की भावना रखनी चाहिए।
39. देश की उन्नति पर आधारित है।
40. देश- हमारा कर्तव्य